

Das Piccolo

Flöten-Haber
Anton-Meindl-Str.11
D-81245 München
Tel: 089/88 09 61
Fax: 089/89 66 90 22
Internet: www.floeten-haber.de
Email: floeten-haber@onlinehome.de



Verne Q. Powell baute sein erstes Piccolo im Jahr 1928, ein Jahr nachdem er bei der Firma Haynes aufgehört und sich selbstständig gemacht hatte. Die Piccoli, die heute bei Powell gebaut werden, basieren auf langer Erfahrung und werden mit grösster Sorgfalt hergestellt.

An ein Piccolo werden hohe Anforderungen gestellt: Es soll intonationsrein sein, in der Tiefe gut ansprechen, sowie eine leicht spielbare dritte Oktave haben. Es soll zuverlässig sein, wenig, wenn möglich, keine Wasserprobleme haben, trotz der hohen Lage nicht dünn und spitz klingen, sondern eine Fortsetzung des "Flötenklanges" nach oben sein, also einen möglichst runden und modulationsfähigen Klang haben. Es muss sehr leise Töne ermöglichen, aber auch bei Bedarf über dem gesamten Orchester stehen können.

Powell Piccoli werden aus Grenadillholz und anderen exotischen Hölzern hergestellt. Powell Piccoli aus "Kingwood" (Königsholz) haben einen ausgesprochen runden Klang, speziell in Verbindung mit einer 9 - Karat Goldmechanik. Jedes Piccolo wird mit synthetischen Einsätzen in den Tonlöchern hergestellt um den bestmöglichen Sitz der Polster zu erreichen. Powells patentierte Piccolo Polster garantieren aussergewöhnlich gute Ansprache, lange Haltbarkeit, grösste Resonanz und dichten zuverlässig ab.

Powell Piccoli sind tragfähig im Klang, leicht zu kontrollieren, klanglich sehr flexibel und ausgeglichen. Ein Piccolo, auf das man sich verlassen kann.

[Stand der technischen Beschreibung: 01/2002 Änderungen vorbehalten]

